

PORTRETUL PICTORULUI "CORNELIU BABA" (1906-1997)

Acasă » MUNICIPIUL BISTRITĂ » Descrierea Bistriței » **Portret Corneliu Baba**

Mi-a rămas doar...„piatra albă pe care s-adorm înconjurat de vise...”»

Jurnal, 1995(Text preluat din România literară, nr. 47-2006, p. 25)

Portretul pictorului **“Corneliu Baba”** a fost realizat în anul 2008 de către sculptorul Alexandru Gavrilaș, și dezvelit cu ocazia Zilelor Liceului de Arte Plastice „Corneliu Baba” din municipiul Bistrița. Lucrarea este amplasată în fața Liceului de Arte Plastice «Corneliu Baba» pe Bulevardul Independenței la nr. 3-5. Unul dintre cei mai cunoscuți și apreciați pictori români, Corneliu Baba s-a născut în 1906 la Craiova și a urmat cursurile Facultății de Litere și Filosofie din București și în paralel pe cele ale Academiei de Arte frumoase din București. Ulterior, în anii 1934-1938, a studiat alături de Tonitza, la Facultatea de Arte frumoase din Iași. Polemist subtil, Baba reușește să renunțe la idilismul și anacronismul lumii rurale, prezentând într-o lumină simplă personajele, evocând un univers spiritual ascuns. Gesturile și atitudinile personajelor aparțin mai curând ritualurilor vieții cotidiene într-un microcosmos guvernat de reguli clare și intangibile. Baba a cultivat un stil ce aminteste de rigorile epocii Renasterii, dar și de cele post-renascentiste. Materialul figurativ este ordonat în structuri geometrice, stabile. A primit numeroase premii și distincții: membru corespondent al Academiei Române din 1963, al Academiei de Artă din Berlin din 1964, al Academiei “Tommaso Campanella” din Roma în 1970. A fost profesor universitar în Iași (1946) și București (din 1958).

Proiectul a fost realizat de Asociația Clubului LIONS în parteneriat cu Primăria municipiului Bistrița și Liceul de Arte «CORNELIU BABA» Bistrița.





« Am ieșit dintr-un coșmar sperând într-un miracol și am intrat într-un haos în care ne-am rătăcit unii de alții.

Retragerea totală în lumea singurătății mele mi-a oferit, așa cum am mai spus-o, șansa unei transparențe care mă

face să văd prin oameni și obiecte altă lume decât cea ascunsă în febra orgoliilor și a sărmanelor ambiții de a învinge și a cuceri...



Această pagină web este cofinanțată din Fondul Social European prin Programul Operațional Capacitate Administrativă 2014-2020 www.poca.ro

Pentru informații detaliate despre celelalte programe cofinanțate de Uniunea Europeană, vă invităm să vizitați www.fonduri-ue.ro

Conținutul acestei pagini web nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene. Întreaga responsabilitate asupra corectitudinii și coerenței informațiilor prezentate revine inițiatorilor paginii web.

Neve | Propulsată de WordPress

